

## LA FUNDACIÓN CAJA DUERO, LA FUNDACIÓN SALAMANCA CIUDAD DE CULTURA Y SABERES Y LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA FIRMAN UN PROTOCOLO DE COLABORACIÓN PARA LA CELEBRACIÓN DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL PINTOR SALMANTINO ZACARÍAS GONZÁLEZ

Entre las actividades propuestas se encuentran dos exposiciones, visitas guiadas a la Casa-Museo del pintor, un ciclo de conferencias, un concierto de bandas sonoras de cine, un concurso de dibujos escolares, un concierto de jazz, o la edición de un Bloc de dibujos del artista.

**Salamanca, 2 de febrero de 2023.-** Hoy se ha llevado a cabo, en la que fuera casa y estudio del pintor salmantino Zacarías González, la firma de un protocolo de colaboración entre la Fundación Caja Duero, la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes y la Diputación de Salamanca, para el desarrollo de una serie de actividades en conmemoración del centenario de su nacimiento.

El Presidente de la Fundación Caja Duero, José María de la Vega Carnicero, el Alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo y el Presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias García, han sido los encargados de firmar dicho Protocolo de Colaboración en representación de las respectivas entidades.

Mediante este acuerdo, las tres instituciones salmantinas se comprometen a llevar a cabo un amplio programa de actos para dar a conocer con mayor profusión a uno de los personajes salmantinos de mayor relevancia en el ámbito cultural aprovechando la celebración de los 100 años de su nacimiento. A pesar de su importante obra pictórica, aclamada por la crítica, y su temprana proyección internacional, Zacarías González no es suficientemente conocido por el gran público debido fundamentalmente a su decisión personal de mantenerse alejado de los mercados del arte, siendo ésta una ocasión inmejorable para reivindicar su figura y su obra, entre los propios salmantinos y entre todas aquellas personas que nos visiten durante este año.

### Actividades previstas

El acuerdo de colaboración suscrito prevé la realización de una serie de actividades sobre las que ya se está trabajando y de las que se irá dando información puntual a medida que se concreten en fecha y contenido.

Durante los meses de febrero y marzo, se llevarán a cabo una serie de visitas guiadas y abiertas al público general con un enfoque que permita al visitante acercarse al

pintor y su obra desde una perspectiva diferente. Agustín Ferreira explicará la transición “de casa a museo” y los espacios vividos; M<sup>a</sup> Luisa García Castañeda nos hará ver las influencias de otros pintores en sus cuadros; Concepción Chamizo Romero lo analizará desde la psicología del color; y Miguel Angel Gasco nos hablará del artista y el pedagogo.

En los meses de abril y mayo dos exposiciones simultáneas, en la Sala de Exposiciones de San Eloy y en la Torre de los Anaya, permitirán la contemplación, por un lado, de las diferentes etapas pictóricas a través de cuadros en su mayoría nunca expuestos, y por otro, de su faceta de dibujante, tan excepcional como poco conocida. Todas las obras expuestas procederán de la colección de la Fundación Caja Duero.

Coincidiendo con las exposiciones, se desarrollará un ciclo de conferencias en las que tendremos la ocasión de conocer en profundidad a la persona, al artista, al maestro, así como su papel y evolución en el contexto de la pintura española del siglo XX.

En los meses de mayo y septiembre se realizarán sendas jornadas de puertas abiertas en la Casa-Museo coincidiendo con el día internacional de los museos y la noche del patrimonio.

En homenaje al carácter melómano de Zacarías y su gran afición al cine se prevé la realización de un concierto de jazz a finales de primavera o principios de verano en el Palacio de la Salina y otro basado en bandas sonoras, en el Teatro Liceo, de cara al otoño.

Para hacer partícipes de esta efeméride a la población más joven, y además de las visitas a la Casa-Museo que se realizarán específicamente para grupos escolares a lo largo de todo el año, se planteará un concurso de dibujos para niños en el comienzo del curso 2023-2024.

Finalmente, se prevé de cara a final de año la edición de un Bloc de Dibujos, técnica practicada con una destreza formidable por Zacarías y de la que, sin embargo, no hay nada publicado hasta la fecha.

Este programa de actividades no es una relación exhaustiva, ya que podría ampliarse caso de poderse realizar otras inicialmente no previstas.

### **Zacarías González**

Zacarías González Domínguez nació en Salamanca el 11 de febrero de 1923.

Se formó en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y en la de Santa Isabel de Hungría de Sevilla y fue profesor de la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy y de la Escuela Normal de Magisterio de Salamanca.

Realizó multitud de exposiciones a lo largo y ancho de la geografía nacional (Madrid, Valladolid, Santander, Valencia, Alicante, Murcia...) e internacional (París, La Habana y diferentes ciudades de Alemania, Italia, Suiza, Japón...) y ganó la primera convocatoria del premio Biosca, el más importante de la época en nuestro país.

En 1986 se le concedió la Medalla de Oro de Salamanca.

Zacarías González falleció en Alicante el 4 de octubre de 2003.

### **Su legado artístico y su Casa-Museo**

En julio de 2005 su hermana Basilisa González donó a la Fundación Caja Duero el conjunto de su obra, compuesta por más de seiscientos cuadros, cerca de dos mil dibujos y 6 libros ilustrados, lo que supone el legado artístico de uno de los más notables pintores de la España contemporánea.

La donación incluía la vivienda y estudio del pintor, situada en la Calle Alarcón 26 de nuestra ciudad de Salamanca, que se remodeló para convertirla en la que actualmente es su Casa-Museo. La restauración respetó cuidadosamente las estancias familiares, consiguiendo combinar el sentido testimonial del domicilio del artista con el concepto museístico que pretendía incorporarse para facilitar al visitante la contemplación de parte del legado pictórico del pintor.

En este espacio se exponen de manera permanente algunas de sus obras más representativas para disfrute de toda la sociedad.

Más información sobre Zacarías González y su Casa-Museo en [www.casamuseozacariasgonzalez.com](http://www.casamuseozacariasgonzalez.com)

Fundación Caja Duero

923 27 31 00

[www.fundacioncajaduero.es](http://www.fundacioncajaduero.es)

[fundacion@fundacioncajaduero.es](mailto:fundacion@fundacioncajaduero.es)