

FUNDACIÓN CAJA DUERO

Conferencias 2008 TEMAS DE NUESTRO TIEMPO

Comenzada la serie general de conferencias de la Fundación en 2006, celebrando el 125 aniversario de la creación de la entidad fundadora, con el análisis de los grandes cambios económicos, sociales y culturales acaecidos en ese período, en la convocatoria de 2008 hemos trasladado el enfoque al tiempo actual. Su línea directriz es la presentación, análisis y divulgación de grandes cuestiones de nuestro tiempo de la mano de conferenciantes, maestros prestigiosos, que desde su conocimiento y capacidad de comunicación conversen con el público y nos "enseñen a pensar" sobre los hechos de nuestro tiempo donde se cuece el porvenir.

En atención a los perfiles personales y profesionales de los conferenciantes los temas elegidos para este año 2008 incluyen las nuevas fronteras de la ciencia, la promesa de curación que comporta el progreso científico, la lengua española en el siglo XXI y el redescubrimiento de los orígenes del hombre. Pero tan importante como los temas es la novedad de los planteamientos que se exponen, quién los expone y cómo. Las experiencias y reflexiones personales de los conferenciantes serán especialmente valorados por los asistentes.

Las conferencias están abiertas al público general. No están dirigidas exclusivamente a especialistas. Ésta es una convocatoria cultural para las personas de nuestro tiempo, y por lo tanto obligada a incluir los hechos científicos. El numeroso público que asistió a la primera edición de esta serie nos anima en esta nueva convocatoria con el deseo de continuar ofreciendo una oportunidad extraordinaria de encuentro y conversación con maestros reconocidos y contribuir a la riqueza cultural de esta ciudad.

Salamanca, septiembre 2008



Caja Duero

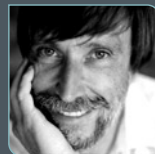
INFORMACIÓN: 923 27 31 00 y www.fundacioncajaduero.es

FUNDACIÓN CAJA DUERO

Conferencias 2008 TEMAS DE NUESTRO TIEMPO

24

SEPTIEMBRE



ÁLVARO DE RÚJULA

"Del micro al macrocosmos, viaje de ida y vuelta"

15

OCTUBRE



ENRIQUE ZUAZUA

"Matemáticas: ¿Ciencia básica o camino al futuro?"

29

OCTUBRE



JOAN MASSAGUÉ

"Avances contra el cáncer"

18

NOVIEMBRE



VÍCTOR GARCÍA DE LA CONCHA

"El castellano que se hizo español universal"

27

NOVIEMBRE



JUAN LUIS ARSUAGA

"El fascinante viaje de la especie humana"

Aula Cultural Caja Duero - 20h.

Pza. de los Bandos, 15-17. Salamanca.
Entrada libre hasta completar el aforo.



Caja Duero

18

NOVIEMBRE

VÍCTOR GARCÍA DE LA CONCHA



CV

Víctor García de la Concha, nacido en Villaviciosa, Asturias, fue Premio extraordinario del Doctorado en Letras por la Universidad de Oviedo y su tesis doctoral mereció el Premio Nacional “José Fernández” a la mejor tesis del trienio 1968-1970. En la actualidad es Catedrático Emérito de la Universidad de Salamanca, donde ha dirigido los Cursos Internacionales y fundado y dirigido las Academias literarias renacentistas y los Encuentros de Verines que, desde hace más de veinte años, reúnen a los mejores escritores de las distintas lenguas de España. Sus numerosos estudios se centran principalmente en el Siglo de Oro y en la poesía hispánica contemporánea.

En noviembre de 1991 fue elegido miembro de número de la Real Academia Española. En diciembre de 1998 fue elegido Director, cargo para el que resultó reelegido en diciembre de 2002 y en diciembre de 2006. Como Director de la Real Academia Española es Presidente de la Asociación de Academias de la Lengua Española. Desde su llegada a la dirección de la Academia ha potenciado de manera muy importante la relación con las Academias americanas en busca de una política de acción común panhispánica, la realización conjunta de nuevos proyectos lingüísticos y la modernización tecnológica de la Institución.

“EL CASTELLANO QUE SE HIZO ESPAÑOL UNIVERSAL”

Reflexiones previas

Dice el Poema de Fernán González que en tiempos del Conde era Castilla un pequeño rincón asediado por los moros. En las montañas del norte se habían refugiado los cristianos que pronto iban a empezar, la tarea de la repoblación. A las villas recién creadas acudían gentes de muy diversa procedencia. Para entenderse necesitaban una lengua común, y prestó base para ella un dialecto romance usado en tierras tarde y mal romanizadas: el primer testimonio escrito demuestra su intenso mestizaje.

La cuña castellana se fue abriendo paso en la meseta y a fines de la Edad Media se hablaba en casi toda la Península sin imposición alguna. La “cuña” se hizo entonces proa de carabela y el castellano, ya por entonces denominado español, se echó a andar por el Nuevo Mundo, al tiempo que en España lograba su máximo esplendor literario.

Su mayor expansión en América, donde convivía con las lenguas indígenas, iba a alcanzarlo tras la independencia de las provincias ultramarinas con el nacimiento de las jóvenes repúblicas. De los cuatrocientos millones que hoy tenemos el español como lengua nativa el noventa por ciento son hispanoamericanos.